

Турьинские Рудники – Краснотурьинск: страницы истории

27 ноября город Краснотурьинск отмечает свой день рождения. 76 лет назад – 27 ноября 1944 года – Указом Президиума Верховного Совета РСФСР № 614/26 рабочий посёлок Турьинский (Турьинские рудники) был выделен из состава пригородной зоны Карпинска и преобразован в город областного подчинения с присвоением наименования Краснотурьинск.

День рождения города – хороший повод ещё раз вспомнить его историю, прошлое наших отцов и дедов. Сегодня каждый из нас вносит в развитие города свой посильный вклад. Через какое-то время и наши добрые дела станут историей нашей малой родины.



Источник фото: <http://vsenaural.ru/krasnoturinsk>

Справка

Краснотурьинск – город областного подчинения в Свердловской области Российской Федерации, промышленный и культурный центр Северного Урала.

Административный центр городского округа Краснотурьинск и Северного управленческого округа. В состав городского округа Краснотурьинск входят посёлки Рудничный, Воронцовка, Чернореченск, а также посёлок Прибрежный. От города Краснотурьинска населённые пункты расположены на расстоянии: Воронцовка – 14 км, Рудничный – 12 км, Чернореченск – 25 км, Прибрежный – 11 км.

Общая площадь – около 720 квадратных километров.

Население – 61569 человек.

Город Краснотурьинск расположен на восточном склоне Северного Урала в долине реки Турья, в 324 километрах на север от города Екатеринбурга (авто – 386 км).

Однако корнями своими история Краснотурьинска уходит в далёкое прошлое...

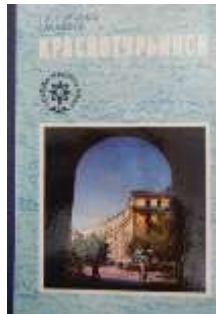
6 октября 1758 года на берегу реки Турьи началось строительство первого медного рудника – Васильевского. Владельцем рудника был верхотурский купец Максим Походяшин. Кроме Васильевского, в скором времени, началось строительство и других рудников, принадлежащих купцу: Николаевского, Першинского, Суходойского, Фроловского. Все вместе эти рудники, а также горняцкий посёлок, образовавшийся на их базе, получили название «Турьинские рудники».

Одна из первых книг об истории нашего города написана краеведом Георгием Ивановичем Вороновым и журналистом Григорием Максимовичем Каётой. Она была

выпущена в 1978 году Средне-Уральским книжным издательством в серии «Города нашего края». Эта книга и сегодня есть во многих семьях краснотурьинцев.

Воронов Г. И. Краснотурьинск / Г. И. Воронов, Г. М. Каёта. – Свердловск : Средне-Уральское книжное издательство, 1978. – 111 с., 16 л. ил., портр. – (Города нашего края).

История Краснотурьинска прослеживается в ней от момента зарождения до конца 70-х годов XX века.



Об истории нашего края рассказывает в своей книге «Турьинские Рудники» Юрий Гунгер. Юрий Владимирович – личность, известная не только на Урале, но и за его пределами. Горный инженер-маркшейдер, директор Краснотурьинского краеведческого музея, в том числе руководитель Фёдоровского геологического музея, основатель нескольких музеев в регионе. Под его руководством прошла не одна учебная краеведческая экспедиция для подростков «Богословский Урал».

Гунгер, Ю. Турьинские Рудники : исторические очерки / Ю. Гунгер. – Челябинск : Пунктуальность по-немецки, 2007. – 256 с., [8] л. цв. ил. : ил. – Библиогр.: с. 253-254.

«Турьинские Рудники» – это исторические очерки, которые рассказывают о малоизвестных, а порой и совсем неизвестных страницах истории горнозаводского посёлка Турьинские Рудники с момента его основания в 1758 году купцом Максимом Походяшиным по 1933 год. В ней немало уникальных сведений о древней геологической истории и появлении человека на территории нашего края. Это история первых мансийских поселений, Пелымского княжества (в современных границах которого мы сейчас живём). Это история взаимоотношений русских и вогулов после похода Ермака в Сибирь и вхождения её в Российское государство и история развития горнозаводской промышленности в северных территориях Урала.

«Тряхнул горами» верхотурский купец Максим Походяшин и «разбудил» рудные богатства края. Юрий Гунгер подробно исследовал и описал историю освоения Северного Урала Максимом Походяшиным, становления Богословского горного округа, развития горнодобывающей промышленности на территории нынешнего города Краснотурьинска.

Книга была издана к 250-летию Турьинских Рудников. В ней увековечена память о великих земляках, прославивших наш город далеко за его пределами.

Содержание дополняют многочисленные черно-белые иллюстрации и подборка крупноформатных цветных иллюстраций.



В истории каждого уральского города, поселка, села отражена богатейшая история нашего края. В рамках губернаторской программы «Возрождение уральских городов» в 2000-2008 годах издательство «Сократ» выпустило серию книг «Урал: история в лицах городов». В них авторы многочисленных очерков – краеведы, журналисты, писатели – рассказывают о прошлом и настоящем уральских городов, подчеркивают своеобразие каждого из них, показывают место уральских городов в судьбе России.

В 2003 году в этой серии вышла книга «Наследники Икара». Этот сборник объединяет очерки о городах, связанных общим делом, имя которому – алюминий: Каменске-Уральском, Североуральске, Краснотурьинске и Михайловске.

В металлургии конца XX века алюминиевая промышленность заняла лидирующие позиции став по-настоящему стратегической отраслью, изменившей судьбу края. История нашего города – яркое тому подтверждение.

Наследники Икара : Каменск-Уральский, Североуральск, Краснотурьинск, Михайловск : культурно-исторические очерки / Нина Буйносова, Сергей Казанцев, Борис Путилин, Михаил Петров. – Екатеринбург : Сократ, 2003. – 416 с. : ил., цв. ил., портр. – (Урал: история в лицах городов). – Библиогр.: с. 405-409.

Очерк о Краснотурьинске «Солнечный город на Красной Турье» написал уральский журналист и писатель Борис Анатольевич Путилов.

Напомним, в 1980 году Уральским книжным издательством была выпущена его книга о строительстве в нашем городе Богословского алюминиевого завода, выдавшего свой первый алюминий в День Победы 9 мая 1945 года. «Вставший на крыло» – так назвал тогда Б. Путилин свою книгу о заводе и его людях.

Путилов, Б. Вставший на крыло : история и люди одного завода / Б. Путилов. – Свердловск : Средне-Уральское книжное издательство, 1980. – 268, [2] с. : ил.



Очерк «Солнечный город на Красной Турье» из книги «Наследники Икара» повествует об основателе Турьинских Рудников Максиме Походяшине, управляющем Богословским

горным округом Александре Андреевиче Ауэрбахе, учёном широчайшего диапазона (кристаллограф, минеролог, петрограф, геометр и не только...) Евграфу Степановиче Фёдорове, внёсшем огромный вклад в геологическое изучение края и основавшего в Турьинских Рудниках минералогический музей. Разбирая его запасники в начале 30-х годов XX века, геолог Николай Каржавин обнаружил образцы богатых бокситовых руд, доставленных сюда с берегов реки Вагран, и нашёл самое крупное в СССР месторождение этих ценнейших руд.

Рассказывает Борис Путилин и о родившемся в Турьинских Рудниках изобретателе радио Александре Степановиче Попове, президенте Российской академии наук (в дальнейшем – Академии наук СССР) Александре Петровиче Карпинском, выдающемся враче Александре Андреевиче Миславском.

Очерк повествует и о строительстве в нашем городе Богословского алюминиевого завода. В тяжелейшие годы Великой Отечественной войны происходило становление завода. А рядом с ним рос и развивался наш город.

Краткие исторические справки о событиях мировой и российской истории на полях очерка позволяют увидеть широкий хронологический контекст жизни города.

Дополняют очерк «Хроника Краснотурьинска» и список литературы о городе, а также многочисленные фотоматериалы краснотурьинского фотографа Виталия Петрика, а также фотографии из фондов Краснотурьинского краеведческого музея..

В приложении к книге опубликованы главы из книги Николая Каржавина «Красная Шапочка». Открытие в 1931 году на Северном Урале этого месторождения бокситов стало началом нового периода в развитии посёлка Турьинские Рудники. И решение о строительстве Богословского алюминиевого завода на реке Турье в районе посёлка было принято в 1940 году отнюдь не случайно.



Истории посёлка Турьинские Рудники посвящён также художественно-исторический очерк Бориса Углицких «Таёжный посёлок на речушке Турье. Турьинские Рудники».

Углицких, Б. Таежный посёлок на речушке Турье. Турьинские Рудники : художественно-исторический очерк / Борис Углицких. – Краснотурьинск : Яса, 2005. – 122 с. – (Серебряный меридиан).

Книга была задумана как сборник интересных фактов и событий, которые и дают представление о жизни наших предков. Но кроме исторической хронологии Борис Углицких уделяет большое внимание судьбам людей, которые внесли значительный вклад в развитие Турьинских Рудников.

Очерк охватывает период от древнейших времён до того момента, когда посёлку Турьинские Рудники был присвоен статус города. Смена статуса таёжного посёлка на статус города повлекла за собой качественно новое развитие в области градостроительства. У нового города и его градообразующего в то время предприятия – Богословского алюминиевого завода – в далёком 1944 году всё ещё было впереди. И история трудовых

буден и побед! И история непростых, но ярких человеческих судеб! И непростые будни нашего времени.



Далеко за пределами нашего города известен Краснотурьинский краеведческий музей. В нем собраны и хранятся уникальные коллекции и материалы о нашем городе, крае, знаменитых земляках, проводятся исторические и культурные исследования. Бережно собранные материалы благодаря научно-просветительской, экскурсионно-выставочной и лекционной деятельности научных сотрудников музея становятся достоянием всех жителей и гостей нашего города, а главное – юных краснотурьинцев – наследников и продолжателей традиций их отцов и дедов.

Вульф, Г. Г. «Постоянное учреждение» : 110 лет Краснотурьинскому музею / Г. Г. Вульф, Ю. В. Гунгер. – Краснотурьинск : Яса, [2004]. – 90 с. : фот.

Книга посвящена 110-летию Краснотурьинского краеведческого музея и рассказывает об уникальном и первом в России производственно-геологическом музее и его основателях – Александре Андреевиче Ауэрбахе, Евграфу Степановиче Фёдорове, Василии Васильевиче Никитине и Евгении Дмитриевиче Стратановиче. Музей был основан в 1894 году и до сих пор хранит дух геологов конца XIX века, которые под руководством гения кристаллографии Евграфа Степановича Фёдорова исследовали природные богатства нашего края.

В книге прослеживается история современного музейного комплекса Краснотурьинска, в состав которого также входит Мемориальный музей нашего земляка – изобретателя радио Александра Степановича Попова.

Книга хорошо иллюстрирована, содержит библиографию.



Опыт систематизации накопленного о Краснотурьинске краеведческого материала представлен в малой краеведческой энциклопедии «Краснотурьинск», редактором-составителем которой была Ирина Павловна Степановна, всю свою жизнь проработавшая в журналистике.

Красноурьинск : малая краеведческая энциклопедия / редактор-составитель: Степанова И. П. ; [предисловие В. Е. Михеля, И. П. Степановой]. – Екатеринбург : Реал-Медиа, 2004. – 271 с., [8] л. цв. ил. : ил. – Библиогр.: с. 268-269.

Энциклопедия построена по тематическому принципу. В ней 9 глав – «МО «город Красноурьинск», «Инфраструктура», «Архитектура и строительство» «Промышленность», «Агропромышленный комплекс», «Здравоохранение», «Образование», «Культура», «Физкультура и спорт». В содержании к каждой главе перечислены предприятия, учреждения и организации, о которых идёт речь. Каждая из глав в рубрике «Принадлежит истории» содержит наиболее интересные исторические сведения, краткие обзоры развития отрасли и деятельности предприятий, учреждений и организаций.

В конце энциклопедии в разделе «Имена» приведены краткие сведения о людях, оставивших наиболее глубокий след в истории города. Приводится список красноурьинцев – Героев Советского Союза, Почётных граждан города Красноурьинска, тружеников города, удостоенных почётных званий в различных областях деятельности.

В целом прослеживается общая картина общественно-исторического, экономического и культурного развития города.

Материалы по истории посёлка Турьинские Рудники, а затем – города Красноурьинска предоставлены коллективом Красноурьинского краеведческого музея, краеведами города Н. В. Белянкиной, Г. И. Вороновым, Г. М. Каётой, Н. М. Паэгле, С. В. Каймаковой.

На форзацах энциклопедии представлена городская символика – изображения герба и флага города Красноурьинска. Здесь также размещены слова любимых в городе песен – «Песни о Красноурьинске» (автор – Б. Петров) и «Красноурьинской лирической» (слова В. Трухтанова и В. Саенка, музыка В. Саенка).

Зрительный облик города представлен иллюстрациями, выполненными по фотографиям известных (В. Л. Метенков) и неизвестных старых мастеров, современных фотографов В. Смалькова, Д. Кускова, Е. Дробышевского.

Энциклопедия содержит перечень архивных источников, использованных при подготовке статей энциклопедии, список использованной литературы.



Имя Григория Максимовича Каёты хорошо известно жителям Красноурьинска. Его перу принадлежит книга о нашем городе, написанная в соавторстве с известным красноурьинским краеведом Георгием Ивановичем Вороновым (1978).

Но время идёт вперёд и хочется узнать что-то новое о нашей малой родине. И здесь потребности читателей и возможности краеведов, журналистов сошлись в одной точке.

Вот что пишет в предисловии к новой книге о Красноурьинске её автор Григорий Каёта: «Все последующие годы нас не покидала мысль о написании нового, уточнённого и расширенного варианта истории Красноурьинска. В процессе подготовки книги о Е. С.

Федорове и я, и Воронов находили массу новых документов о своём городе. Но разные причины не позволяли засесть за создание книги. А потом Георгий Иванович ушёл в мир иной. Его тетрадки с выписками из архивных материалов о Турьинских Рудниках до 1917 года остались у меня, постоянно напоминая о моей обязанности перед памятью об этом удивительном человеке закончить нашу общую идею».

Каёта, Г. Красный град на Турье : очерки истории возникновения и развития Краснотурьинска / Григорий Каёта ; под редакцией Пластинина В. В. ; научный редактор Вульф Г. Г. – Екатеринбург : Уральский рабочий, 2019. – 500 с. : ил.

Книга, посвящённая нашему северному городу – Краснотурьинску – состоит из двух частей.

Очерки, составляющие первую часть книги, отображают историю посёлка Турьинские Рудники и жизнь турьинцев от зарождения селения до его преобразования в город 27 ноября 1944 года. Автор знакомит с целым рядом его уроженцев, ставших известными не только в России, но и в мире – А. С. Поповым, А. П. Карпинским и другими, а также с замечательными деятелями науки и техники, работавшими в Турьинских Рудниках, – Е. С. Фёдоровым, А. А. Миславским.

Рождение на месте посёлка города Краснотурьинска связано со строительством здесь в годы Великой Отечественной войны Богословского алюминиевого завода. На основе архивных материалов, публикаций и воспоминаний Г. Каёта рассказывает о том, какой вклад внесли жители города в приближение Победы над фашистскими захватчиками. Вторая часть книги «Краснотурьинск» посвящена послевоенной истории города и основных его предприятий вплоть до 2014 года. Книга знакомит со многими людьми, внёсшими неоценимый вклад в развитие промышленного, социального и культурного потенциала Краснотурьинска, а также с традициями и жизнью нескольких поколений его жителей.

По мнению редактора Валерия Пластинина книга получилась замечательной: 520 страниц текста и уникальных фотографий, прекрасное полиграфическое исполнение.

«История Краснотурьинска впервые представлена так полно и написана так интересно, – отмечает Валерий Викторович. – Изучив огромный краеведческий материал, Каёта по-новому взглянул на историю заселения Северного Урала, поднял новый пласт информации, связанной с пребыванием в Краснотурьинске пленных немцев. Знакомясь с книгой, даже местные краеведы и старожилы города делают для себя немало открытий».

К сожалению, сам Григорий Максимович не увидел своё детище – он ушёл из жизни в октябре 2018 года.

23 марта 2019 года в Краснотурьинском краеведческом музее состоялась презентация книги Григория Каёты «Красный град на Турье». Здесь собрались товарищи по комсомольской и партийной работе, журналисты, близкие и родные писателя. Всем, кто внёс свой вклад в издание книги, супруга писателя Неля Каёта и руководитель землячества Валерий Пластинин выразили свою глубокую благодарность.

Книги Григория Каёты с автографами от семьи писателя заняли своё место в фондах Краснотурьинского краеведческого музея и Центральной городской библиотеки.



История любого города складывается из судеб людей, которые живут и трудятся в нём. Именно им посвящены книги Л. Есаулковой – итог многолетней трудовой деятельности и журналистской работы Лилии Васильевны внештатным корреспондентом городской газеты «Заря Урала».

Журналистика была для Лилии Есаулковой вторым призванием, без которого она не мыслила себя, своей жизни. Писала ли она о тружениках Богословского алюминиевого завода или работниках учреждений образования и культуры, пенсионерах или молодых воинах, прошедших Афганистан и Чечню, медицинских работниках или работниках торговли, со всеми Лилия Васильевна легко находила общий язык и взаимопонимание, обо всех писала так, словно знала их всю жизнь. Лилия Есаулкова оперативно откликалась на все важнейшие события в стране, в нашем городе, его трудовых коллективах.

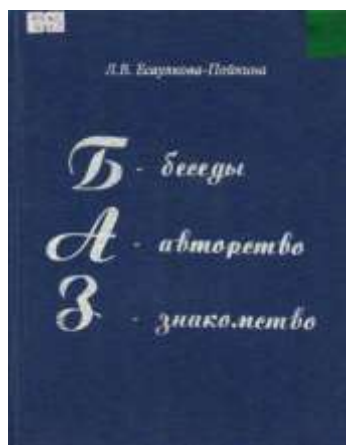
За многие годы Л. В. Есаулкова написала более тысячи статей. Многие из них посвящены строителям Богословского алюминиевого завода и города, заводским трудовым династиям, ветеранам войны и труда, воинам-интернационалистам, выполнявшим воинский долг в Афганистане и Чеченской Республике, труженикам самых разных профессий.

Добрые отзывы и бесконечная благодарность людей – это ли не лучшая награда журналисту!

Есаулкова, Л. Мой город / Л. Есаулкова (Пойкина). – Краснотурьинск : ЯСА, 2002. – 383 с., [12] л. цв. фот. : фот.



Есаулкова-Пойкина, Л. В. БАЗ - беседы, авторство, знакомство / Л. В. Есаулкова-Пойкина. – Краснотурьинск : ЯСА, 2009. – 272 с., [4] л. цв. фот. : ил.



Одна из диаспор Краснотурьинска – татары. Это умная, гордая, красивая нация с многовековой историей. Это – люди, работающие рядом с нами, любящие город и дарящие ему свою культуру, свои традиции.

Есаулкова, Л. Гордость нации : краткие очерки по истории татар Северного Урала. – Краснотурьинск, 2013. – 196 с. : цв. ил.

Книгу открывает Государственный гимн Республики Татарстан на слова Рамазана Байтимерова в переводе на русский язык Филиппа Пираева.

В книге 9 глав, которые рассказывают об истории татарского народа, его национальных и религиозных обычаях и обрядах, мусульманских праздниках, общественных деятелях татарского народа.

В книге рассказывается о людях татарской национальности, проживавших ранее и продолжающих жить и работать в городе Краснотурьинске – ветеранах войны и труда и наших современниках.

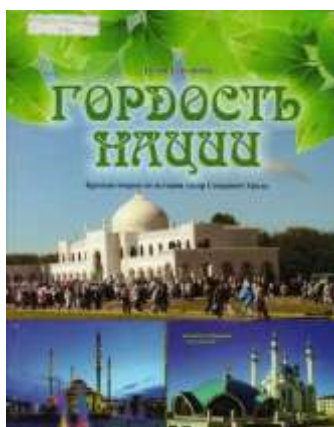
«...Меня поразило их единое стремление увидеть и показать ... любовь к нашей стране, своей малой родине, семье, верность религии», – пишет в своей книге Лилия Васильевна Есаулкова.

Особое внимание уделено в книге творческой деятельности татаро-башкирского клуба «Айнур», отметившему в 2014 году свое двадцатилетие.

Очень многое о народе может рассказать его национальная кухня. Кулинарное искусство татарского народа богато своими национальными традициями, уходящими в глубь веков. В этом можно убедиться, приготовив блюда, рецепты которых предоставила Лилии Есауловой Гадила Гарифуллина.

Татарский народ умеет не только хорошо трудиться, но и весело отдыхать. Татарские народные игры и праздники сегодня интересны всем жителям нашего города.

Обо всём этом можно прочитать в книге, дополненной цветными фотографиями.



Наш город красив в любое время года. Полистайте фотоальбом «Это мой город!».

Это мой город! Краснотурьинск. 60 лет : фотоальбом / фото: Вадим Смальков, Дмитрий Кусков, Виталий Петрик. – [Краснотурьинск, 2003]. – 36 с. : фот. цв.



Краснотурьинск – это город-труженик! Он состоялся благодаря трудовому подвигу строителей, металлургов, шахтеров, всех краснотурьинцев! Мы бережно храним свою историю, традиции, культуру.

С праздником, ЛЮБИМЫЙ ГОРОД!

Составитель: заведующий
Информационно-библиографическим отделом ЦГБ
Ирина Паранина